



DE
ALKENAER

BELEIDSPLAN

2022 - 2025

BELEIDSPLAN STICHTING CULTUURPODIUM DE ALKENAER

2022 - 2025

INHOUD

1. INLEIDING

2. MISSIE EN VISIE CULTUURPODIUM DE ALKENAER

3. DOELSTELLING EN ACTIVITEITEN

3.1. Doelstelling

2.2. Programmering

4. DOELGROEPEN

5. MARKETING EN COMMUNICATIE

6. ORGANISATIE EN BELONINGSBELEID

7. FINANCIËN

8. DE STICHTING

1. INLEIDING

Het culturele aanbod in Alkmaar is voor een stad van deze omvang zeker niet slecht te noemen. Toch is Stichting Cultuurpodium De Alkenauer van mening hierop een waardevolle aanvulling te kunnen bieden door haar activiteiten.

Stichting Cultuurpodium De Alkenauer biedt allerlei vormen van cultuur die in een kleinschalige omgeving goed tot hun recht komen. Dit kan variëren van debat, muziek en toneel tot lezingen en beeldende kunst. We zijn een breed cultuurpodium.

Speciale aandacht is er ook voor schrijvers en literatuur. Boekhandels nodigen eens in de zoveel tijd een schrijver uit voor de promotie van hun boek, maar er mist een echt podium voor literatuur in de stad. Literatuur staat echter voor meer dan alleen boeken en hun schrijvers. Literatuur staat ook voor een blik op de wereld om ons heen, het hebben van een mening over die wereld en daarover met elkaar in gesprek gaan. Ook hier is nog niet echt een podium voor in Alkmaar.

Voor al deze vormen van cultuur en debat wil de Stichting een podium bieden. Het prachtige pand De Alkenauer biedt hiervoor een inspirerende omgeving voor zowel bezoeker als artiest of schrijver. Een pand met een rijke traditie op gebied van boeken en cultuur, dat in de salonzaal plaats biedt aan ongeveer 100 personen.

De Stichting is in maart 2023 begonnen met verschillende evenementen, waaronder interviews/gesprekken met bekende schrijvers (zoals Adriaan van Dis, IJla Leonard Pfeijffer), optredens van bekende sprekers als Maarten van Rossem en een maandelijks literair platform onder leiding van Alja Spaan dat een podium biedt aan diverse dichters, schrijvers, musici en kunstenaars en toneelvoorstellingen.

De Stichting organiseert een gevarieerd programma aan culturele evenementen en wil een ontmoetingsplek bieden waar levendige debatten, boeiende lezingen, inspirerende exposities worden gehouden om mensen te verbinden, te verrijken en hun stof tot verdieping te bieden. Ook wil Stichting Cultuurpodium De Alkenauer verschillende soorten ontmoetingen faciliteren voor mensen van alle achtergronden en leeftijden, waaronder discussiebijeenkomsten, brainstormsessies en optredens. De organisatie volgt actief de ontwikkelingen in de samenleving en brengt zelf onderwerpen onder de aandacht die cruciaal zijn. Literatuur, muziek, kunst, maatschappelijk debat, film en theater gaan bij Stichting Cultuurpodium De Alkenauer een levendige interactie met elkaar aan. Er wordt naar gestreefd om mensen actief bij elkaar te brengen en ideeën uit te wisselen. Bovendien vindt Stichting Cultuurpodium De Alkenauer het van belang om het erfgoed van het pand en de geschiedenis van Alkmaar in ere te houden. Dit doet zij onder meer door het organiseren van tentoonstellingen (onder meer in samenwerking met de afdeling Erfgoed van de Gemeente Alkmaar).

2. MISSIE EN VISIE CULTUURPODIUM DE ALKENAER

"Vensters op de wereld bieden en verhalen delen: Verbinden, Verrijken en Verdiepen. Stichting Cultuurpodium De Alkenaeer opent deuren naar een rijkere, diepere verbondenheid."

Missie:

De Alkenaeer heeft als missie:

Vensters op de wereld bieden en verhalen delen: Verbinden, Verrijken en Verdiepen

In concreto: De Alkenaeer deelt kunst, kennis en opinie om mensen te verbinden en persoonlijke en maatschappelijke situaties te verbeteren.

De vrijheid van meningsuiting, persoonlijke ontmoetingen en open discussies vormen de ruggengraat van een open samenleving. In een maatschappij waar geen ruimte is voor nieuwe ideeën, dreigt stagnatie en behoudzucht, wat kan leiden tot verdeeldheid en het belemmeren van vooruitgang. Stichting Cultuurpodium De Alkenaeer neemt actief deel aan de verdediging van de vrijheid van meningsuiting en stimuleert intellectuele reflectie en dialoog. Het uiteindelijke doel is om mensen met elkaar te verbinden en aan te moedigen tot zelfreflectie en een kritisch wereldbeeld. Dit wordt bereikt door individuen de mogelijkheid te bieden om persoonlijk met elkaar in contact te komen, wat begrip bevordert.

De Alkenaeer benadrukt de cruciale rol van het faciliteren en koesteren van open en vrije discussies, die essentieel zijn voor een bloeiende samenleving die streeft naar verbinding, verrijking en verdieping. Om de beschreven missie te bereiken organiseren we culturele activiteiten (podiumkunst, interviews, debatten, lezingen, muziek, filmuitzendingen, tentoonstellingen e.d.).

Visie:

De Alkenaeer wil met zijn hoogwaardige aanbod van cultuur en debat, het unieke gebouw en de bijzondere sfeer dé plek zijn om jong en oud te verbinden en te verrijken met een unieke ervaring, als tegenwicht tegen een steeds meer gepolariseerde samenleving.

De Alkenaeer wil een podium bieden voor het vrije woord. Het publiek verbinden, inspireren en motiveren om via de dialoog nieuwe inzichten op te doen en men tot zelfreflectie en overdenken te brengen.

De Alkenaeer wil een cultureel centrum zijn waarin ontmoeting, debat en interviews centraal staan. Een plek voor cultuur, literatuur, actualiteiten, filosofie, film, kunst en optredens. Over vijf jaar is De Alkenaeer een drukbezochte en veelzijdige ontmoetingsplaats voor publiek in en buiten Alkmaar met wekelijkse evenementen en debatten met als thema's onder meer kunst, cultuur en literatuur.

Kernwaarden:

- Verrijking
- Verdieping
- Verbinding
- Innoveren
- Maatschappelijk debat
- Erfgoed en geschiedenis
- Cultuur, literatuur en kunst
- Maatschappelijk betrokken
- Zingeving

3. DOELSTELLING EN ACTIVITEITEN

3.1 Doelstelling

Voor het realiseren van de missie zoals hierboven beschreven, heeft De Alkenaar de volgende doelstelling vastgesteld in haar statuten:

- a. het bieden van een platform voor en het organiseren van activiteiten op het gebied van cultuur, muziek, literatuur, kunst, debat en lezingen;
- b. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Stichting Cultuurpodium De Alkenaar realiseert deze doelstelling middels een divers aanbod van evenementen in de categorieën: literatuur, filosofie, beeldende kunst, geschiedenis, maatschappelijke vraagstukken en muziek om dialogen, kennis en nieuwe inzichten te faciliteren.

Het streven is dat elk evenement tussen de 30 á 90 bezoekers aantrekt, dit laatste komt overeen met de zaalcapaciteit.

3.2. Programmering

Om de doelstelling te realiseren wil Stichting Cultuurpodium De Alkenaar een gevarieerd programma creëren (met muziekbegleiding) en een ontmoetingsplek bieden waar levendige debatten, boeiende lezingen, inspirerende exposities worden gehouden om mensen te verbinden, te verrijken en hun kennis te verdiepen. Ook wil Stichting Cultuurpodium De Alkenaar verschillende soorten ontmoetingen faciliteren voor mensen van alle achtergronden, waaronder discussiebijeenkomsten, brainstormsessies en optredens. De organisatie volgt actief de ontwikkelingen in de samenleving en brengt zelf onderwerpen onder de aandacht die cruciaal zijn. Binnen Stichting Cultuurpodium

De Alkenauer vormen literatuur, muziek, kunst en theater een dynamische dialoog. Er wordt naar gestreefd om mensen actief bij elkaar te brengen en ideeën uit te wisselen. Bovendien vindt Stichting Cultuurpodium De Alkenauer het van belang om het erfgoed van het unieke monumentale pand en de geschiedenis van Alkmaar in ere te houden.

De volledige programmering is hier te vinden:

<https://alkenauer.nl/programmering-cultuurpodium-de-alkenauer/>

3.2.1. Eigen programma's

De Stichting heeft onder meer (met behulp van subsidie van de gemeente Alkmaar) vier succesvolle evenementen georganiseerd, genaamd 'Verhalen van de Victorie'. Bij deze evenementen belichtten landelijk bekende schrijvers de lokale geschiedenis (450 jaar Alkmaars Ontzet) en vergeleek deze met het heden aan de hand van vier subthema's: verbondenheid, verscheidenheid, vrijheid en verdraagzaamheid. Gedurende vier dagen, elk gericht op één thema, hebben bekende schrijvers het publiek in een sfeervolle setting meegenomen in deze boeiende verhalen, met als doel reflectie en bewustwording te stimuleren. Ook werd onder meer een debat gehouden over oorlog en vrijheid. Bovendien organiseert medewerker Bert de Raaf vanaf 2024 driemaandelijks 'Sprakmakers', een interactieve interviewreeks met spraakmakende personen. En zo zijn er meer eigen programma's die in de geest van de missie worden uitgebracht.

3.2.2. Co-producties

- Het initiatief 'Stadsgesprek', een debatprogramma over een actueel thema uit 'Tegenlicht' wordt in het najaar 2023 tweemaandelijks georganiseerd in samenwerking met Chris Vijn.
- Tweemaandelijks wordt er tijdens het evenement 'filosofisch podium' in samenwerking met filosoof Gijs Reudink een filosofische talkshow georganiseerd. Hierbij wordt er in gesprek gegaan met twee a drie filosofen.
- Elke maand, sinds april 2023, wordt er in De Alkenauer een evenement georganiseerd door Reuring, een literair platform dat maandelijks in Alkmaar een podium biedt aan diverse disciplines (schrijvers, dichters, kunstenaars en muzikanten) om elkaar en het publiek te verbinden met taal.
- Tweemaandelijks zal in 2024 filosofische evenementen worden georganiseerd met als thema 'Zoeken naar zin'.

3.2.3. Programma's van derden

Programma's van derden zijn zeer welkom, mits deze passen bij de doelstelling van de Stichting. Er zijn er al diversen geweest, onder meer boekpresentaties (poëzie) en de presentatie van een rapport van de stadsarcheoloog, waar ook de wethouder bij aanwezig was.

Activiteiten

- Per kalenderjaar programmeert de Stichting minimaal 12 publieksprogramma's;
- Om dit te realiseren sluit de Stichting partnerschappen met sponsoren;

- De Stichting brengt actuele maatschappelijke kwesties op verschillende manieren onder de aandacht en speelt een leidende rol in het maatschappelijk debat;
- De Stichting initieert samenwerkingen en ontmoetingen tussen podiumgasten en publiek.

4. DOELGROEPEN

De Alkenaar richt zich op alle in cultuur en debat geïnteresseerden in Alkmaar en wijde omgeving. Mensen die leergierig zijn en willen worden gemotiveerd tot zelfreflectie. Dit kan over alle leeftijdsgroepen verdeeld zijn, maar de verwachting is dat het grootste deel van de bezoekers 40-plussers zal zijn. Daarnaast zal er gerichte aandacht zijn op het organiseren van programma's voor jongeren. De Stichting focust zich hierbij onder meer op scholen, universiteiten en educatieve instellingen voor haar educatieve programma's.

5. MARKETING EN COMMUNICATIE

Om haar doelgroep te bereiken gaat de stichting gebruik maken van de volgende communicatiekanalen:

- Haar website;
- Mailingen op haar bestand;
- Sociale media, zoals Facebook, Instagram;
- De etalage van het pand;
- Persberichten en PR.

6. ORGANISATIE EN BELONINGSBELEID

De Stichting heeft geen personeel in dienst.

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakt kosten. Voor de betaling aan de optredende schrijvers, musici en artiesten hanteert de stichting de in de culturele sector gebruikelijke gages.

7. FINANCIËN

7.1 Inkomsten

De Stichting verwacht inkomsten te verkrijgen uit:

- Kaartverkoop voor evenementen;
- Donaties van particulieren;
- Sponsoring en samenwerkingen met lokale bedrijven;
- Subsidie van de gemeente.

7.2. Beheer en besteding van het vermogen

- De ontvangen gelden zullen worden besteed aan de doelen zoals beschreven in de statuten. Hierbij is het uitgangspunt om de wervings-, beheer- en administratiekosten zo laag mogelijk te houden. Zie voor een overzicht per activiteit de separate begroting.
- De penningmeester zal elk jaar een jaarrekening opstellen. In die jaarrekening zal in die gevallen waarbij dat mogelijk en noodzakelijk is een continuïteitsreserve worden opgenomen.
- Geld dat voorafgaand aan de uitgaven is ontvangen wordt op de rekening courant of een internet spaarrekening aangehouden en daarna besteed aan het beoogde doel.
- Een eventueel positief saldo bij liquidatie van de Stichting zal worden besteed ten behoeve van een algemeen nut beogende instelling (ANBI) of ten behoeve van een buitenlandse instelling die uitsluitend of nagenoeg uitsluitend het algemeen nut beoogt en die een soortgelijke doelstelling heeft.

8. DE STICHTING

Stichting Cultuurpodium De Alkenaer is opgericht op 16 februari 2023 en statutair gevestigd in Alkmaar.

Het bestuur van de Stichting bestaat uit:

Vincent van de Vrede, voorzitter

Bert de Raaf, secretaris

Maartje van Meijel, penningmeester

ADRES

Ritsevoort 36, 1811 DP ALKMAAR
072-5314978

INFO@ALKENAER.NL

WWW.ALKENAER.NL

De Stichting heeft geen personeel in dienst. De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakt kosten.

De Stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Alkmaar onder dossiernummer 89296737. Fiscaal nummer 8143.98.145.